

El Gráfico

COPA AMÉRICA
Chile 2015



MASCHERANO
PIDE PAZ

EL ANGEL
ENDIABLADO



DI MARIA y
el corazoncito
para celebrar el
tercer gol, una
obra maestra
del ataque.

ALEJANDRO DEL BOSCO / GANORTECH.COM

ARGENTINA 6 - PARAGUAY 1

SET DE BELLEZA

La Selección dio cátedra en Concepción y se metió en la final
cumpliendo la mejor demostración futbolera de la Copa.

LA MEJOR IMAGEN

EN TODAS LAS CANCHAS



EN ESTA COPA AMÉRICA, CADA JUGADA QUEDARÁ EN LA HISTORIA CON LA CALIDAD PROFESIONAL DE CANON.

Canon

COPA AMÉRICA
chile 2015



Proveedor Oficial



¿LA ROJA? ¡ROJO!

SI ALGO LE FALTABA a Marquitos, luego del Mundial y de sus rabonas, era un gol importante como el que le hizo a Paraguay para abrir la goleada. El sábado jugará contra Chile uno de los partidos de su vida.

FOTO: ALEJANDRO DEL BOSCO /
CANON EOS 1D-X

STAFF

Secretario General de Redacción: Elías Perugino.
Secretarios de Redacción: Diego Borinsky y Martín Mazar.
Redactores: Alejandra Altamirano Kallé, Martín Estévez y Darío Gurevich.
Corrección: Marisol Rey.

Editor de Arte: Daniel De Majo.
Diseño: Natalia Figueroa y Fernando Delmonte.
Preprensa: Selva Bianchi y Novara Caviglia.
Editor de Fotografía: Alejandro Del Bosco.
Venta de Fotos: ventafotos@elgrafico.com.ar.
Operador Digital: Fernando Javier García.
Jefe de Archivo: Juan Arcidíazono.

Gerente Comercial: Carlos Lugano 011-4084-0280, clugano@elgrafico.com.ar.
Ejecutiva de Cuentas: Brenda Villegas 011-4084-0023, bvillegas@elgrafico.com.ar. / Ezequiel Bochićchio, 011-5058-7870, ebochićchio@elgrafico.com.ar.
Circulación y Administración: 011-5235-4800, Mariano Benacot (int. 137), Federico Deluca (int. 1153).
Suscripciones en Argentina: Claudia Salcedo 011-5235-5167 o vía web.
Contacto para suscriptores: C. Aut. de Bs. As. y GRA: 5235-5167 y club@elgrafico.com.ar.
Resto del país: 011-4302-6417, int. 120, de 9 a 17, reclamosgrafico@correospp.com.ar.

El Gráfico

Fue fundada el 30 de mayo de 1919 y es publicada en Buenos Aires, Argentina, por Revistas Deportivas S.A., Balcarce 510, 1º piso (C1064AAL), Ciudad Autónoma de Buenos Aires, (5413) 5235-5100. Para suscribirse desde el exterior a las ediciones mensuales: InterAmerican Net Group, 22951 SW 157th Ave. FL 33170 - USA, Tel 001-786-601-2944, InterAm@aol.com; www.interAm-usa-arg.com; Interior: (011) 5235-5167. E-mail: club@elgrafico.com.ar. Registro Nacional de la Propiedad Intelectual N° 5083476. Adherido al Instituto Verificador de Circulaciones y a la SIP: Sociedad Interamericana de Prensa. Distribuidor en Ciudad Autónoma de Buenos Aires y Gran Buenos Aires: Distrimed S.R.L., Av. Belgrano 634, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 4301-0075/9. Interior y Exterior: P.O.F. Alvarado 2318, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 4301-9970. Printed in Argentina. ISSN 0017-291X. June 2015: EL GRÁFICO (USPS 902-940). July 2015, is published monthly by Revistas Deportivas S.A., Balcarce 510, 1º piso (C1064AAL) Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina. Periodical postage paid at Miami, FL. POSTMASTER: Send address changes to InterAmerican Net Group, 22951 SW 157th Ave. FL 33170 - USA, Phone 001-786-601-2944. Está prohibida la reproducción, publicación, distribución, comercialización, modificación, adaptación y/o imitación total o parcial de esta revista o cualquiera de sus contenidos, por cualquier medio, sin el permiso por escrito de Revistas Deportivas S.A. Es propiedad de Revistas Deportivas S.A.

Flash

ARGENTINA 6 - PARAGUAY 1





APARECIO LA DUPLA

NO ERAN POCOS los que catalogaban a Pastore como el compañero que Messi necesitaba en la Selección. Pero, hasta el partido contra Paraguay, no se habían asociado de un modo tan determinante como en la jugada del segundo gol: pase de Lionel y derechazo letal del Flaco. Javier no convertía desde el 18 de abril, para el Paris Saint Germain.

FOTO | AFP

ESTA NO ME LA PIERDO

DI MARIA, gran figura durante la Copa del Mundo 2014, se perdió la final contra Alemania por una lesión. Ante Paraguay hizo todo lo posible para alcanzar la revancha: dos goles (en la imagen, el primero, dejando en el suelo a Justo Villar) para llegar con envión al partido decisivo contra Chile. Ahora sí, nadie lo saca de la final.

FOTO: AFP





Flash

ARGENTINA 6 - PARAGUAY 1

Flash

ARGENTINA 6 - PARAGUAY 1





GOLEADOR INESPERADO

TODOS ESPERABAN el grito de Messi, o a lo sumo el de Agüero, para destrabar el 0-0. Pero apareció un defensor que en 2015 había hecho un solo gol (a ¡Cambridge! por la FA Cup) y que en la Selección sumaba más de un año sin gritar: Faustino Marcos Alberto Rojo. El ex Estudiantes y actual Manchester United no para de sorprender.

FOTO: ALEJANDRO DEL BOSCO /
GAMON*EDS*10X



Paliza inolvidable

La Selección armó un festival de fútbol, le metió seis goles a Paraguay y está en la final de la Copa América. El sábado, frente a Chile, buscará quebrar la larga racha sin títulos.

POR ELIAS PERUGINO / FOTOS: ALEJANDRO DEL BOSSO
ENVIADOS ESPECIALES A CONDEPCION, CHILE

ROJO: Pastore, Di María y Agüero, autores de 5 de los 6 goles, con Zabaleta y Messi.

"OHHHH, SOY ARGENTINO, es Un sentimiento, no puedo parar...". La música de los hinchas perfora la bruma que pende sobre el estadio Ester Roa. Sobre el césped bendecido de Un rocío gélido, hay Un equipo caliente de fútbol que devuelve la ofrenda levantando las manos. Con sonrisas serenas talladas en los rostros. Con abrazos calmos, pero intensos. Con ese placer que recorre las Venas cuando Un equipo se muestra en su máxima expresión y consume Una paliza futbolera como la que Argentina le propinó a Paraguay para zambullirse en la final del sábado frente a Chile. Un 6-1 fulminante. Un set de beileza. Una lección futbolera que, en el segundo tiempo, tuvo los condimentos que más deleitan al paladar de los argentinos: toque, circulación, cambio de ritmo, verticalidad y gol. Una sinfonía bajo la batuta de dos maestros como Messi y Pastore, cada día más socios, cada vez más determinantes como lo que son: talentos complementarios que cuando sintonizan la frecuencia son capaces de pulverizar cualquier esquema de neutralización. Arte futbolero en estado puro. De ese que llena el alma y el corazón. De ese que da licencia para aferrarse a las ilusiones con las dos manos y dejarse llevar como Un barrilete por el viento.

Ganó, goleó, gustó, aniquiló Argentina. Con Una autoridad que se le intuía en el terreno de lo potencial, pero que todavía no había mostrado en el torneo. Con zarpazos de Una ofensiva salvaje. Un ataque demoledor, implacable, que apareció cuando más se lo necesitaba: en la recta final del torneo. Zarpazos feroces de Un equipo que, hasta aquí, se ha ahorrado al Messi goleador. Porque Argentina creció en la competencia y mostró sus garras afiladas en la semifinal prescindiendo del Leo terminador de jugadas. Se conformó -metafóricamente hablando- con el Leo que imagino y asiste. Pero que cuando asiste e imagina puede ser el torbellino arrollador que se paseó por Concepción para depositar a Argentina en otra final. Hace Un año, fue en el Mundial;

SINTESIS



6



1

ARGENTINA: Sergio Romero, Pablo Zabaleta, Demichelis, Otamendi, Rojo, Biglia, Mascherano (77' Gago), Pastore (73' Banega), Messi, Agüero (81' Higuaín), Di María.
DT: Gerardo Martino

PARAGUAY: Justo Villar, Bruno Valdez, Da Silva, Pablo Aguilar, Paredes, Derlis González (27' Bobadilla), Víctor Cáceres, Richard Ortiz, Edgar Benítez, Haedo Valdez (56' Oscar Romero), Santa Cruz (30' Barrios).
DT: Wilmar Ed Schafer

GOLES: 15' Rojo (A), 27' Pastore (A), 43' Barrios (P), 47' y 53' Di María (A), 80' Agüero (A) y 83' Higuaín (A).
ÁRBITRO: Sandro Ricci (Brasil).
ESTADIO: Ester Roa (Concepción).
SEMIFINAL. Jugado el 30 de junio.

ahora, en la Copa América. Como para ratificar la estatura de este grupo de jugadores que el sábado, en Santiago, intentarán sacarse la foto del póster que todos vamos a guardar.

SEGUNDAS PARTES...

"Los dos evolucionamos con el correr de la competencia", radiografió Martino en la previa. No abría el paraguas -icuacl- ni mucho menos. Describía la parábola exacta de Argentina y Paraguay tras aquel debut frenético en La Serena, el ya lejano 13 de junio.

Un tal Heráclito -filósofo griego de Efeso- graficó su teoría del cambio constante con la imagen de un río: "No podemos bañarnos dos veces en las mismas aguas, porque fluyen constantemente". Con el fútbol sucede lo mismo. No hubo ni habrá dos partidos iguales, aunque dos equipos se enfrenten en la primera y en la quinta jornada de una misma Copa. Aquel Argentina 2-Paraguay 2 pareció un combo de oferta: dos partidos en uno. Un primer tiempo de dominio absoluto de nuestra Selección, que terminó 2-0 con sensación

térmica de 4-0. Y Un complemento loco, de palo por palo, en el que Paraguay, perdido por perdido, abandonó su postura ultradefensiva para proponer Un ida y vuelta que Argentina aceptó con gusto y pagó con Un disgusto: el empate. Desde ese debut, la Selección incrementó sus minutos de posesión y dominio en cada nueva presentación. Galvanizó su identidad y no desembarcó más holgadamente en semifinales porque alcanzó mínimos niveles de efectividad en relación con las situaciones que generó. Desde ese debut, Paraguay comprendió que defenderse y nada más no era Un negocio rentable. Desterró la idea de atacar con Un solo punta y, sin perder el fuego temperamental que es marca registrada de la Albirroja, les soltó las amarras a jugadores con vuelo y proyección como Derlis González. Mantuvo su pericia para lastimar con la pelota parada, pero cada vez acompañó las excursiones defensivas con más volantes. Y llegó a semifinales con tres remontadas importantes en su haber: arrancó perdiendo frente a Argentina, Uruguay y Brasil, y fue capaz de recomponerse.

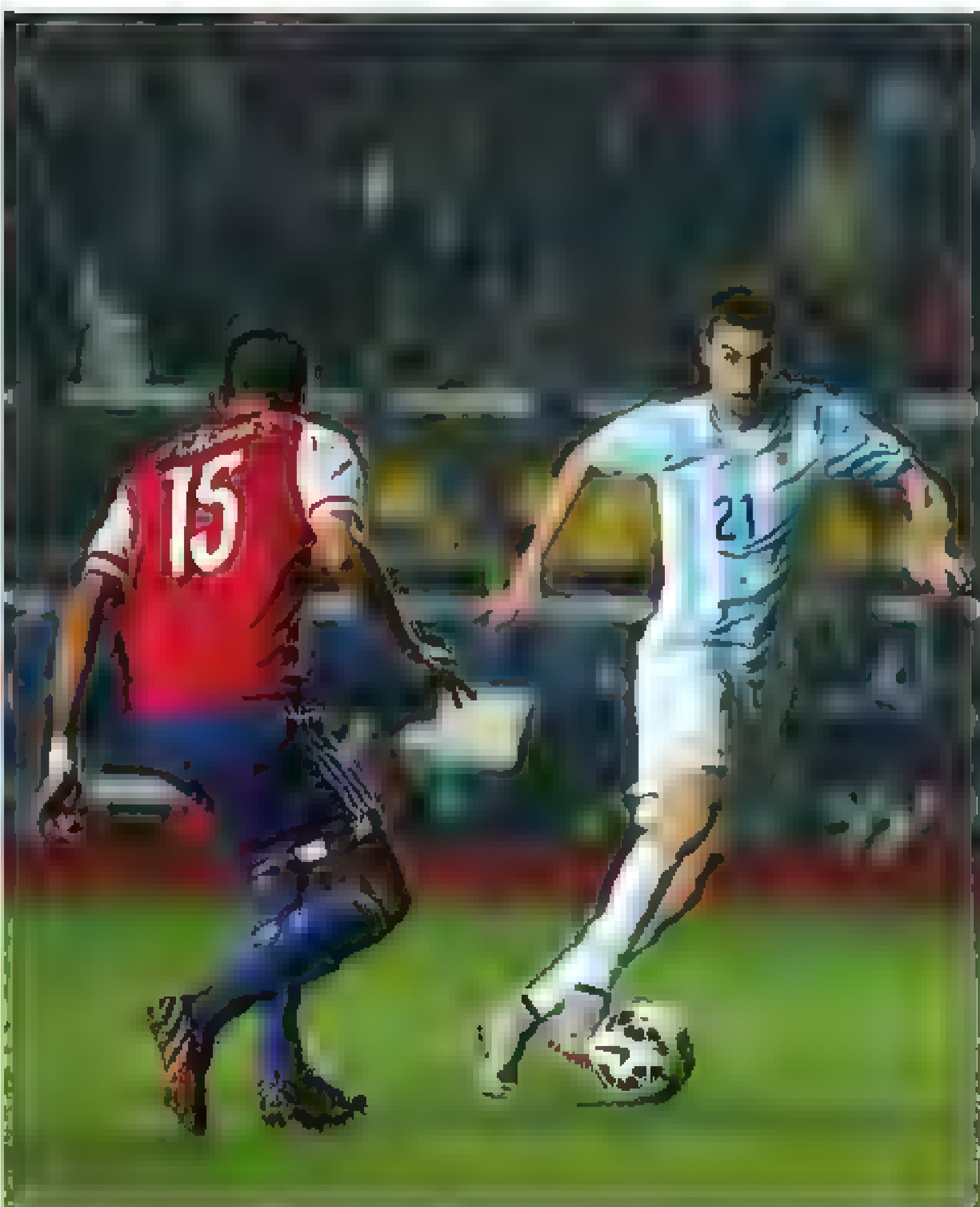
Encarnadas las evoluciones de ambos, ¿se daría Un partido idéntico al de la rueda inicial? Heráclito hubiera apostado a que no. Y habría ganado unos buenos pesos... Esta vez, Paraguay adoptó otra postura. Se paró más adelante, intentó pelear el predominio en el medio, incluso a descutir la posesión. Messi, que en choque anterior había arrancado como wing derecho definido, se internó hacia la franja central, con la sombra intermitente de Piris. Y la Selección, si bien tuvo las riendas del desarrollo, de arranque no fue ese torbellino de La Serena. Le costó armar fases de juego con varios pases, incluso con Un Pastore activo. Tampoco se asociaba con frecuencia Di María. Y las apariciones del Kun también eran a cuentagotas. Así y todo, Argentina era más. Y lo que no pudo plasmar a través del juego ➤



Cuando Messi asiste e imagina, puede convertirse en el torbellino arrollador que se paseó por Concepción para depositar a Argentina en otra final. Hace un año, fue en el Mundial; ahora, en la Copa América.



BIGLIA, junto a Mascherano, les ganaron el duelo del mediocampo a Richard Ortiz, el que barre en la imagen, y Víctor Cáceres.



LA PELOTA LA TENEMOS NOSOTROS. Argentina hizo gala de una constante y agresiva posesión del balón. Como Pastore, ante la marca de Cáceres, o Zabaleta, que intenta escaparse entre dos rivales, todos se preocuparon por no rifarla en ningún momento.

➤ asociado, lo cristalizó en una pelota parada. Un tiro libre de Messi que derivó en una segunda jugada dentro del área, y Rojo, cual si fuera un nueve pescador, lo impactó de media vuelta para poner el 1-0 que tranquilizó a Argentina. Y cuando Argentina se tranquiliza y piensa, brota el juego. Y si brota el juego es porque aparece Messi, que a los 27 advirtió un callejón desnudo entre los centrales y se la sirvió a Pastore para que estampara el 2-0 con un derechazo cruzado, igual que en La Serena. Dos goles arriba y... ¿a disfrutar? Eso parecía, porque a Paraguay se le cayeron dos soldados por lesión: Derlis González y Roque Santa Cruz, casi al mismo tiempo. Y sus reemplazos -dos argentinos nacionalizados paraguayos- provocaron una mutación táctica que le nubló cierto funcionamiento a la Selección: Lucas Barrios y Raúl Bobadilla. Cuando el partido parecía deslizarse por una meseta hacia el final de la etapa, cuando el árbitro Ricci parecía haber depuesto su postura de amarilla fácil y nuestros jugadores cargados dominaban la situación con mediana suficiencia, un error de salida depositó el partido sobre arenas movedizas. Intentó salir jugando Romero, se la devolvió Otamendi, el uno dividió con un pelotazo que no pudo interceptar Pastore, anticipó Bruno Valdez y, como los centrales estaban abiertos por la jugada de salida, la bola le quedó picando en la medialuna a un goleador serial como Lucas Barrios. Y cuando eso sucede, sacás del medio. Sintió la mano, Argentina. Y en los tres minutos finales casi cae el empate por... ¿adivinen? Por supuesto: Bobadilla, el



CELEBRA Sergio Agüero, que convirtió su tercer gol en la Copa. El Kun está en racha.

otro argentino de nacimiento. Que luego de hacerle cepillar el césped a Rojo en un cierre la tiró por arriba. Pitazo de Ricci y a descansar. Y a pensar.

BELLEZA, NENE... ¡BELLEZA!

Los nubarrones de ese final se esfumaron en menos de dos minutos. Argentina bordó una jugada magistral, que arrancó con Zabaleta en su posición de cuatro y terminó con Di María venciendo a Villar en la quintita del once, luego de lujosas intervenciones de Biglia, Leo y Pastore, de deliciosa asistencia con tres dedos. Y esa pinceñada de belleza fue el principio de un segundo tiempo celestial. Con Messi y

Pastore dibujando fantasías. Con Di María y su botín caliente para estampar en 4-1 antes de los 10 minutos, luego de otro tiki-tiki de Leo y el Flaco. Con la circulación y la posesión como tesoros innegociables para fagocitarse al adversario. Y con los espacios abiertos para hundir la daga del contraataque, esa vía con la que Argentina suele ser letal y embriagante. Cayó el quinto -otra jugada pulcra, clínicamente bella- que el Kun rubricó con un cabezazo. Y cuando entró el Pipita, que siempre cumple, clavó el sexto luego de robar una pelota en ataque y asociarse con Leo. Fin de fiesta. Una producción subyugante y abrumadora, a la que solo le faltó el gol

3 CLAVES



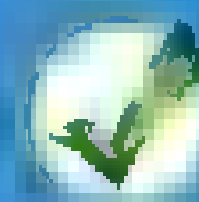
APARECIO LA CONTUNDENCIA

Esa novia esquiva esta vez asistió a la cita. Venía generando situaciones a repetición, la Selección. Pero el porcentaje de concreción era ínfimo. Hasta una noche de junio en Concepción. Cuando la relación entre generación y concreción fue exitosa.



EL AFIANZAMIENTO DE UNA DUPLA PODEROSA

Messi y Pastore se ven potenciados entre sí. Talento y compromiso a la vez. Fundamentalmente en ataque. Y cuando ellos interpretan un mismo lenguaje ofensivo, resulta difícil pararlos. Como en esta noche.



EL DECIRODOR DE DI MARÍA TENIAN AMARILLAS

Los jugadores que jugaron junto a Di María en la noche de junio en Concepción. Los que jugaron con él en la noche de junio en Concepción. Los que jugaron con él en la noche de junio en Concepción. Los que jugaron con él en la noche de junio en Concepción.



¡YO TAMBIÉN! Agüero y Tevez se llevan casi todas las miradas, pero Higuain, en pocos minutos, ya suma dos gritos en la Copa.

de Messi, que pudo darse luego de una combinación fantástica con el Flaco, pero que se quedó enredada en los guantes de Villar, acaso para que el diez siga juntando sed de revancha y pueda saciarla en la final...

ULTIMA PARADA del sueño: Santiago. El sábado, a la hora del té, la Selección puede beberse la gloria. Lo esperará Chile, que también ansía el mismo elixir. Argentina pugnará por cortar la maldita racha de 22 años sin títulos. Chile querrá levantar la Copa América por primera vez en su historia. Una tremenda final. Nadie más capacitado que ambos para protagonizar el partido potencialmente más atractivo

El árbitro

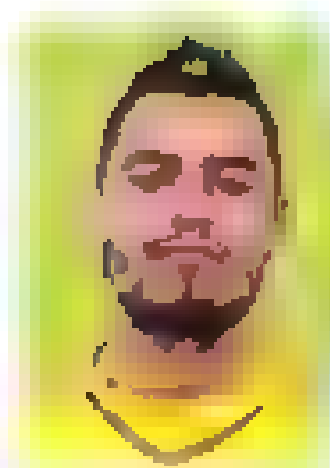


SANDRO RICCI (brasileño de Poços de Caldas, 40 años, internacional FIFA desde 2011) amagó con estropearlo todo con la amarilla injustificada que le aplicó a Biglia, pero luego se tranquilizó y redondeó una tarea sin concretar los malos presagios con respecto a los argentinos que podían quedar al margen de la final con Chile si recibían una tarjeta más. Correcto, que ya es bastante ●

del torneo. ¿O acaso alguien los equiparó en protagonismo, en intenciones ofensivas, en destellos de jerarquía individual? Se recibieron de finalistas con los méritos acumulados en los cinco partidos anteriores. Y les falta saltar la última valla para anotarse definitivamente en la historia. Que sea para Argentina. Lo merecen largamente estos jugadores por lo que eslabonaron en Chile, y por tantos años de búsqueda noble en torneos continentales y mundiales. Que sea para Argentina. Por su generosidad sin límites, por su búsqueda constante, por ese juego que siempre apuesta por la belleza, por esa identidad que va echando raíces. Que sea para Argentina. Que sea ●

Uno por uno

EL COMENTARIO DE LOS JUGADORES DE LA COPA ARGENTINA



SERGIO ROMERO

Sacando la jugada del gol, noche tranquilísima. En el 1-2 no tomó una buena decisión con Otamendi. Arriesgaron demasiado y pagaron cuando la dividieron.

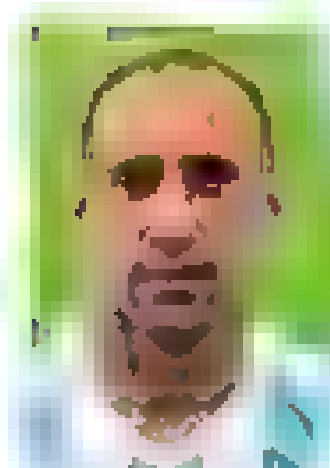
6
PUNTOS



JAVIER PASTORE

Esta Copa lo está afirmando como titular. Un gol, una asistencia magistral, grandes encuentros con Leo. Muy bien, el Flaco. Se anima siempre, aunque se equivoque.

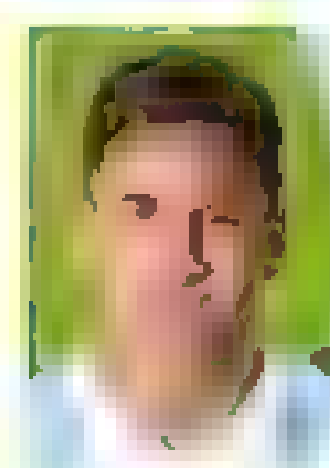
9
PUNTOS



NICÓLAS ZABALETA

Otro partido muy solvente del lateral derecho. Jerarquía y oficio para clausurar su sector. Y una rueda de auxilio muy lúcida cada vez que se sumó a la ofensiva.

7
PUNTOS



LIÓNEL MESSI

Como siempre, tocó la pelota y puso el partido en otra dimensión. Gran sociedad con Pastore, que amenaza con amplificarse. ¿Le falta el gol? Sí, pero está por venir.

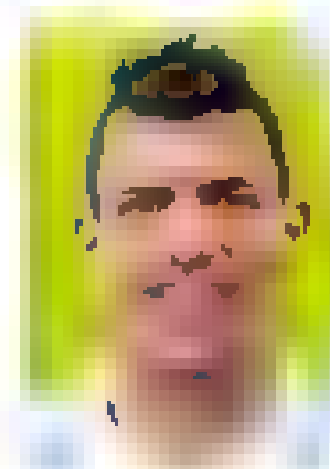
9
PUNTOS



MARTÍN DEMICHELI

Esta vez le tocó reemplazar a Ezequiel Garay, out por gastroenterocolitis, y se movió como primer zaguero. Una actuación correcta, a su altura

6
PUNTOS



SERGIO AGÜERO

Aunque no participó en el juego con tanta frecuencia como en otros partidos, cumplió con su cuota de gol y se mantiene en vena de cara a la final del sábado.

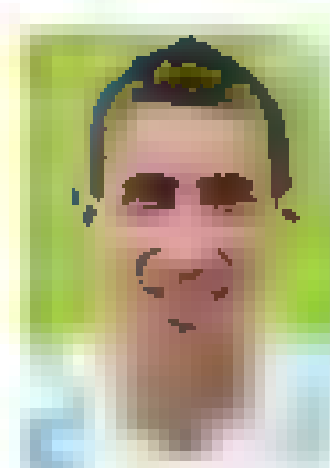
6
PUNTOS



NICOLÁS OTAMENDI

A velocidad crucero, es el jugador más regular del fondo. Otra tarea sólida, esta vez sin su habitual compañero de zaga. ¿El error en la salida que costó el gol? Puede pasar, calma.

7
PUNTOS



ÁNGEL DI MARÍA

Dos goles para volver a ser, para dibujar corazoncitos con las manos y hacer latir los de todos los hinchas. Lo necesitaba Angelito, que llega a la final muy afilado.

9
PUNTOS



MARCOS ROJO

Un gol para solidificar su confianza, que ya anda por las nubes. Jugó en la cornisa luego de la amarilla, pero pudo manejarlo medianamente. Uno que siempre suma.

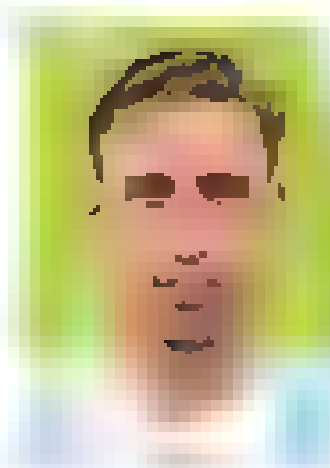
6
PUNTOS



EVER BANEGA

Un cuarto de hora para sustituir a Pastore, y unirse a Mascherano y Biglia para controlar el juego en la mitad de la cancha.

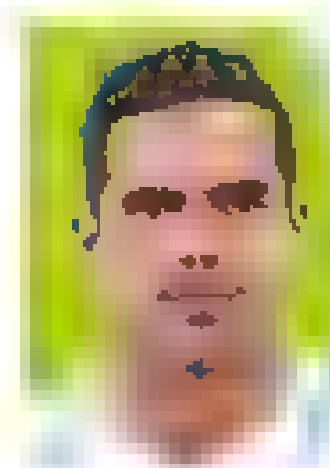
5
PUNTOS



LUCAS BIGLIA

Aunque vio la amarilla temprano, desempolvó todo su oficio para equilibrar la zona media con otro que arrancó en capilla, Mascherano. Una garantía.

7
PUNTOS



FERNANDO GAGO

Debutó en el torneo sustituyendo a Mascherano, a quien el Tata preservó en los últimos 15 minutos.

5
PUNTOS



JAVIER MASCHERANO

El rey de los relevos funcionó como un relojito. ¿Si le pesó jugar con amarilla? En lo más mínimo. Con su timing se las ingenió para cumplir a la perfección.

8
PUNTOS



GONZALO HIGUAIN

La fábula del goleador: pocos minutos en cancha, pero efectivo. El gol suyo de cada partido.

5
PUNTOS

El Gráfico

Seguí la Copa América 2015 en nuestra web:

<http://www.elgrafico.com.ar>



Una cobertura especial de nuestros 4 enviados a Chile, con notas diarias de La Selección y de TMA (Todo menos Argentina) más tweets actualizados para no quedarse afuera de nada de lo que se esté hablando. Galerías de fotos y nuestra guía de la Copa América para hojear en PDF, a la que se le sumarán las ediciones especiales, tanto las de papel como las electrónicas.

Además, blogs, estadísticas y el seguimiento de los 26 partidos, un homenaje a La Jornada está aquí. El Gráfico Web está en Chile 2015. Y Chile 2015 está en El Gráfico Web.



Gonzalo y Higuaín se aferran como titanes, mientras Romero sigue en duda



/elgraficoweb



@elgraficoweb

ENCUESTA

La prensa argentina, más que conforme

Consultamos a nuestros colegas de la prensa argentina hasta el momento

FOTO: ALEJANDRO DEL BOSCO (ENVIADOS ESPECIALES A CHILE)

¿Te gustó Argentina hasta aquí? ¿Harías algún cambio?

DANIEL ARCUCCI

(DirecTV)

"Me gusta la intención de Argentina, su decisión de arriesgar siempre, de defenderse con la pelota. Obviamente, le faltó gol. Buscaría una alternativa para Di María, si es que no recupera la chispa".

MARCELO SOTTILE

(Ole y Fox Sports)

"Me gustó el equipo, fundamentalmente con Colombia, y son los once que tienen que jugar. Claramente fue el mejor partido de la era Martino. Y me pareció tremendo cómo Messi se hizo cargo del partido. Aunque no se le da el gol, fue una demostración de carácter, de que quiere ganar algo con la Selección".

EZEQUIEL FERNANDEZ MOORES

(Agencia ANSA)

"Me gustó con peros, pero me gustó. Destaco la intención de tomar la iniciativa, de arriesgar, de jugar y entiendo la necesidad de hacer equilibrio en un plantel con tantas estrellas, pero no me gustó el timing de

Martino para hacer algunos cambios.

Mi segundo arquero sería Rulli y ya pondría a trabajar un lateral izquierdo, vieja deuda de la Selección desde tiempos de Sorín".

MARTIN AREVALO

(TyC Sports y La Red)

"Me parece bárbaro lo que viene haciendo Argentina, pero hay que tratar de embocar alguna porque si no, sufre. Como en todos los torneos en los que los equipos son protagonistas fuimos de menor a mayor. Banega es una alternativa muy interesante, está muy bien".

MARCELO FIASCHE

(TN)

"Me encanta la valentía para enfrentar los partidos, cómo toma riesgos, me parece la mejor receta para aprovechar a esta generación de jugadores. No haría cambios".

CHAVO FUCKS

(Radio Del Plata y Fox Sports)

"En líneas generales, me gusta el equipo. Creo que deberíamos revisar la posición

de Pastore, porque es un jugador muy irregular y eso me pone muy nervioso. Veo un buen Banega para darnos más solidez y tenencia de pelota en el medio. Otamendi está en un nivel excepcional".

ENRIQUE GASTAÑAGA

(Clarín)

"Me gustó el equipo, en especial contra Colombia. Me atrapa la convicción de Martino para sostener la idea de búsqueda permanente, con presión alta e intensidad, todo el tiempo pensando en atacar. No haría cambios, pero estaría atento a oxigenar la zona creativa antes de lo que suele hacerlo el Tata. Deberían llegar más los volantes al área, el Kun queda muy solo".

MARIANO BOURGAREL

(Diario Popular)

"No pudo disimular sus altibajos, pero le alcanzó para ser protagonista en los partidos que disputó y avanzar legítimamente a la final. Los recursos físicos pueden estar boicoteando el potencial futbolístico de sus individualidades. La filosofía de juego



MARTINO, criticado luego del debut en la Copa, consiguió mejorar la imagen del equipo.

está clara, los intérpretes están bien, lo que le está faltando es contundencia”.

EZEQUIEL SCHER

(Sitio Oficial Copa América)

“Le falta ultimar detalles, pero me gustó. Tiene razón Martino en que le falta llegar con más gente al área. Y resolver el rol de Pastore”.

SEBASTIAN SRUR

(Radio Continental)

“Me encantó el equipo, en especial con Colombia, y lo mejor que pudo haber

hecho Martino es sostener a estos once”.

FEDERICO BUENO

(Fox Sports)

“El de Colombia me pareció el mejor partido del ciclo Martino, hizo todo bien, le faltó eficacia nada más: presionó arriba, tuvo la pelota, dominó a un rival fuerte. En los anteriores, me pareció un equipo incompleto”.

MARTIN CASTILLA

(La Nación)

“Me gustó mucho con Colombia: por

actitud, por búsqueda, por dominio de juego y fundamentalmente por una cuestión mental de dominio hacia el rival. Debe mejorar la definición. Quizás pondría a Banega por Pastore o haría una prueba con Tevez, bajando a Di María a la zona de volantes”.

MIGUEL BOSSIO

(Telefe)

“El equipo me gusta de a ratos, con Colombia por caso, en los otros partidos se cayó mucho en los finales. Creo que aún no dio todo lo que puede dar. Sigo esperando más de Messi, de Di María y del Kun, pero en general no ha sido superado. Es un buen equipo, a lo sumo le pediría al Tata que revise la situación de Tevez, que le encuentre un lugar dentro del equipo”.

VERO BRUNATTI

(DeportV y Diario As)

“Me gusta la evolución que está teniendo el equipo y lo que propone, todavía falta ajustar algunos movimientos, que no se resienta tanto cuando no tiene la pelota. Además de juego, tiene mucho sacrificio y hay margen para seguir creciendo. No haría cambios. Di María no está fino, pero tiene que ver con que le falta confianza y me parece bien que le dé partidos para que recupere esa confianza porque es un jugador que puede terminar siendo determinante en una final”.

JULIAN MANSILLA

(Canal 13)

“Me gustó de a ratos, sobre todo cuando es vertical y no se entretiene con la pelota y en función de eso, sacaría a Pastore y pondría a Banega o a Tevez o a uno por afuera, como Lavezzi”.

NESTOR CLIVATI

(Radio Continental)

“El equipo fue in crescendo. No tocaría demasiado, tengo alguna duda sobre la prestación de Pastore, que no termina de hacerse cargo y el desgaste de Di María, que no es del todo productivo. Tendría más a mano a Lavezzi y le daría más minutos a Tevez: creo que Martino no tuvo los mejores reflejos para hacer los cambios pero en general esta es la base que mejor interpreta lo que el entrenador quiere” ■



A close-up, low-angle shot of a soccer goal net. The net is made of a dark blue mesh with white stitching. A bright light source, likely the sun, is shining through the center of the net, creating a large, bright white glow. In the bottom right corner, a white soccer ball with red and black patterns is visible, having just hit the net. The bottom edge of the net shows a green and yellow striped border.

**¡CHI-CHI-CHI! ILE-LE-LE!
¡VIVA CHILE!**

DESDE EL PISO, ya sin nada más por hacer, el arquero Pedro Gallese palpa el infortunio. Con un toque imperfecto, Eduardo Vargas lo dejó fuera de foco. El chileno ya sabe que es gol e inicia la carrera para festejarlo. Es el primero de los dos goles del artillero de la Roja, que valieron la histórica clasificación para la final.

FOTO: AFP

"Cuando Argentina tiene la pelota, es un placer"

Luis Bonini, preparador físico de Argentina y Chile en los ciclos de Bielsa, destaca la posesión del equipo de Martino, reconoce que la Selección actual y la del Loco no tienen aspectos de juego en común, y cuenta qué heredó en Chile de aquel que entrenaban

POR DARI O GUZEVICH FOTOS ALEJANDRO DEL BORGIO ENVIADOS ESPECIALES A SANTIAGO DE CHILE

COMENTAR la Copa América para la televisión pública chilena (TVN) le alteró su rutina. Las libertades horarias que habitualmente tiene a raíz de su trabajo, que consta de dar charlas para empresas en Chile, se le restringieron demasiado. Sin embargo, se hace un hueco para El Gráfico. Luis Bonini, el preparador físico del seleccionado argentino y chileno en las etapas de Bielsa, no se apura al tomar su café sobre la coqueta Avenida Isidora Goyenechea, en el barrio Las Condes, en Santiago, capital del país trasandino en la que admite que "se vive bien". El tipo que se formó con León Najnudel y Carlos Timoteo Griguol denota, entonces, su felicidad a pesar del trajín. "Como profesional, esto me da la posibilidad de ver a todas las selecciones; y está bueno, es entretenido", asegura.

-¿Qué cuestiones te llaman la atención de esta Copa América?

-Varias. Primero, el buen nivel del torneo. Si bien no es superlativo porque los jugadores vienen muy rodados, me gusta y me divierte. Argentina jugó los primeros 45 minutos contra Paraguay y Uruguay en un nivel altísimo, que no se lo había visto en el último Mundial. Colombia me atrapó contra Brasil, pero no estuvo en su esplendor, y James tampoco. Me alegran mucho el presente de Venezuela y el de Bolivia, porque lograron mayor organización y se pusieron competitivos. Esto marca que habrá unas Eliminatorias complicadas para todos. Me entristece el nivel de Brasil, que venía de comerse un cachetazo en la Copa del Mundo y se está curando en salud. Pero Brasil nunca apareció en la Copa; no se sacó la dependencia de Neymar, y Fernandinho, Coutinho y Willian no se soltaron. Bueno, Willian tuvo pasajes altísimos desde el punto de vista del

talento, pero no los sostuvo. Chile fue de menos a más, se consolidó como candidato a través de una generación de jugadores que deberá demostrar si tiene resto para salir campeón.

-¿Qué sociedades resultan claves para que la Selección alcanzara ese piso de excelencia que valorás?

-Messi-Pastore-Agüero, Mascherano-Pastore-Biglia, Garay-Otamendi. Además, me gustó la reinserción de Zabaleta, que lo veo mejor que en el Mundial. Pero me preocupa que Pastore no aguante todo el partido. Habrá que ver si le falta conseguir la forma de competencia o si levanta el pie del acelerador en el segundo tiempo. Esto último es típico de Argentina cuando juega con el resultado a favor, y es peligroso. Lo sufrió ante Paraguay en el debut: podría haber goleado, pero mermaron Pastore, Banega, y Paraguay se le fue al humo y se lo empató.



AL IGUAL que
en el Mundial
2014, Bonini
comenta para la
televisión públi-
ca chilena.

También, ocurrió algo parecido ante Jamaica, un rival infinitamente inferior, porque la pasó mal en los últimos cuatro o tres minutos. Pero, bueno, quizá no estuvieron finos para el gol.

-¿Qué destacás del equipo?

-La posesión del balón. A veces, se abusa del pase lateral. Pero cuando Argentina tiene la pelota, es un placer. El equipo cuenta con muy buena técnica individual, y se fortaleció mucho con el transcurso de los partidos, sobre todo con este grupo que tiene hambre y está muy bien.

-Los equipos de Marcelo Bielsa y de Gerardo Martino juegan de una manera similar, por lo general. ¿Qué conserva esta Selección respecto de aquella en la que vos eres el preparador físico?

-Nada... Esta Argentina es paciente, más de elaborar, de tener la pelota, de refugiarse en la mitad de la cancha para quitar y atacar. En cambio, la nuestra

era más Vertical, llegaba con más gente para generar situaciones de gol, y presionábamos en toda la cancha para recuperar la pelota lo más arriba posible. Lo que sí no hay mucha diferencia técnica en los futbolistas, porque los jugadores argentinos fueron y son técnicamente buenos.

-¿Qué heredó este Chile de aquel que conducían ustedes?

-Ojo: este Chile de Jorge Sampaoli es diferente al nuestro, juega distinto, y bienvenido sea. Lo que heredó es ser protagonista. Chile va a atacar al que sea en la cancha que fuera. La Roja no va a jugar atrás, al error del rival; intenta protagonizar y ganar por sus propias cualidades técnicas y tácticas.

-¿Qué opinás sobre la decisión que Sampaoli tomó al sostener a Arturo Vidal en el plantel?

-No puedo hablar de ese tema, porque me siento involucrado. Cualquier cosa

que diga, comentarán: "Porque en la época de Bielsa tal cosa, y ahora tal otra". Para decir qué hubiéramos hecho nosotros, tendríamos que estar en esa función; y no estamos. Igual, aclaro que Vidal es un muy buen tipo que está siendo juzgado por la Justicia Civil. Entonces, ¿cuántas veces hay que juzgar a una persona?

-¿Qué futbolista es el más revolucionario de la Copa?

-Messi es de otro planeta, me divierto viéndolo. No tengo ninguna duda: vienen Messi y los demás. También me encanta Valdivia, que juega espectacular. Ojalá que pueda crecer y sacarse la protesta contra el árbitro. Además, destaco las cosas que hizo Willian, al Viejo Robinho, a Haedo Valdez y a Pastore. Pero con él conviví con una dualidad: me encanta, pero me da bronca que no tenga continuidad en su juego durante 90 minutos ●

Síntesis y estadísticas

	BRASIL	1 (3)
	PARAGUAY	1 (4)

BRASIL: Jefferson, Dani Alves, Thiago Silva, Miranda, Felipe Luis, Fernandinho, Elias, Willian (60' Douglas Costa), Philippe Coutinho, Robinho (ST 41' Everton Ribeiro) y Roberto Firmino (69' Diego Tardes). **DT:** Dunga.

PARAGUAY: Justo Villar, Bruno Valdez (A), P. Da Silva, Pablo Aguilar (A), Iván Piris, Lorenzo Aranda (76' O. Martínez), Víctor Cáceres, Deris González, Edgar Benítez (83' O. Romero), Roque Santa Cruz y Néstor Maeda Valdez (74' Bobadilla). **DT:** Ramón Díaz.

Goles: 16' Robinho (B), 71' Deris González (de pena) (P). **Definición por penales:** Ganó Paraguay 4-3. Fernandinho (gol), O. Martínez (gol), E. Ribeiro (desviado), Víctor Cáceres (gol), Miranda (gol), Bobadilla (gol), D. Costa (desviado), Santa Cruz (desviado), Coutinho (gol), Deris González (gol). **Árbitro:** Andrés Cunha (Uruguay).

Estadio: Ester Roa (Concepción).

Cuartos de final. Jugado el 27 de junio.

	CHILE	2
	PERU	1

CHILE: Bravo, Isla, Medel, José Rojas, Marco A. Borroz (46' Mena), Vidal, Marcelo Díaz (46' Pizarro), Aránguiz, Jorge Valderrama (86' Felipe Gutiérrez), Alexis Sánchez y Eduardo Vargas.

DT: Jorge Sampaoli.

PERU: Galassi, Advíncula, Zambrano, Asencio, Juan Vargas, Carrillo (73' Claudio Pizarro), Balón, Lobatón (73' Yotún), Cueva (27' Ramos), Farfán y Paolo Guerrero.

DT: Ricardo Gareca.

Gol: 42' Eduardo Vargas (C), 60' Medel e/c (P), 64' Eduardo Vargas (C).

Detalle: 20' expulsado Carlos Zambrano por roja directa tras una agresión.

Árbitro: José Argente (Venezuela).

Estadio: Nacional (Santiago).

Semifinal. Jugado el 29 de junio.

Grupo A

EQUIPOS	PTS	J	C	E	P	GF	GC	DIF
Chile	7	3	2	1	0	10	3	7
Bolivia	4	3	1	1	1	3	7	-4
Ecuador	3	3	1	0	2	4	6	2
México	2	3	0	2	1	4	5	1

RESULTADOS

11 de junio	20.30	Chile 2 - Ecuador 0
12 de junio	20.30	México 0 - Bolivia 0
15 de junio	18.00	Ecuador 2 - Bolivia 3
15 de junio	20.30	Chile 3 - México 3
19 de junio	18.00	México 1 - Ecuador 2
19 de junio	20.30	Chile 5 - Bolivia 0

Grupo B

EQUIPOS	PTS	J	C	E	P	GF	GC	DIF
Argentina	7	3	2	1	0	4	2	+2
Paraguay	5	3	1	2	0	4	3	+1
Uruguay	4	3	1	1	1	3	3	0
Jamaica	0	3	0	0	3	0	3	-3

RESULTADOS

13 de junio	16.00	Uruguay 1 - Jamaica 0
13 de junio	18.30	Argentina 2 - Paraguay 2
16 de junio	18.00	Paraguay 1 - Jamaica 0
16 de junio	20.30	Argentina 1 - Uruguay 0
20 de junio	16.00	Uruguay 1 - Paraguay 1
20 de junio	18.30	Argentina 1 - Jamaica 0

Grupo C

EQUIPOS	PTS	J	C	E	P	GF	GC	DIF
Brasil	6	3	2	0	1	4	3	+1
Perú	4	3	1	1	1	2	2	0
Colombia	4	3	1	1	1	1	1	0
Venezuela	3	3	1	0	2	2	3	-1

RESULTADOS

14 de junio	16.00	Colombia 0 - Venezuela 1
14 de junio	18.30	Brasil 2 - Perú 1
17 de junio	21.00	Brasil 0 - Colombia 1
18 de junio	20.30	Perú 1 - Venezuela 0
21 de junio	16.00	Colombia 0 - Perú 0
21 de junio	18.30	Brasil 2 - Venezuela 1

LA GRAN SORPRESA de la Copa: Paraguay eliminó a Brasil en cuartos de final. En la imagen, Roque Santa Cruz lucha contra Elias y Thiago Silva.



Los goleadores

JUGADOR	PAIS	GOLES	JUGADOR	PAIS	GOLES
Eduardo Vargas	Chile	4	Nelson Maeda Valdez	Paraguay	1
Arturo Vidal	Chile	3	Saúl Rondón	Venezuela	1
Paolo Guerrero	Perú	3	Christian Cueva	Perú	1
Sergio Agüero	Argentina	3	Neymar	Brasil	1
Lucas Barríos	Paraguay	3	Douglas Costa	Brasil	1
Matías Vuoso	México	2	Ronald Raldes	Bolivia	1
Miller Bolaños	Ecuador	2	Martín Smedberg-Dalence	Bolivia	1
Enner Valencia	Ecuador	2	Edgar Benítez	Paraguay	1
Raúl Jiménez	México	2	Jeison Murillo	Colombia	1
Charles Aránguiz	Chile	2	Claudio Pizarro	Perú	1
Marcelo Martins	Bolivia	2	Alexis Sánchez	Chile	1
Ange Di María	Argentina	2	Gary Medel	Chile	1
Gonzalo Higuaín	Argentina	2	José Giménez	Uruguay	1
Cristian Rodríguez	Uruguay	1	Thiago Silva	Brasil	1
Lionel Messi	Argentina	1	Roberto Firmino	Brasil	1



POP 5 AÑOS ESPEALES 4 CHILE

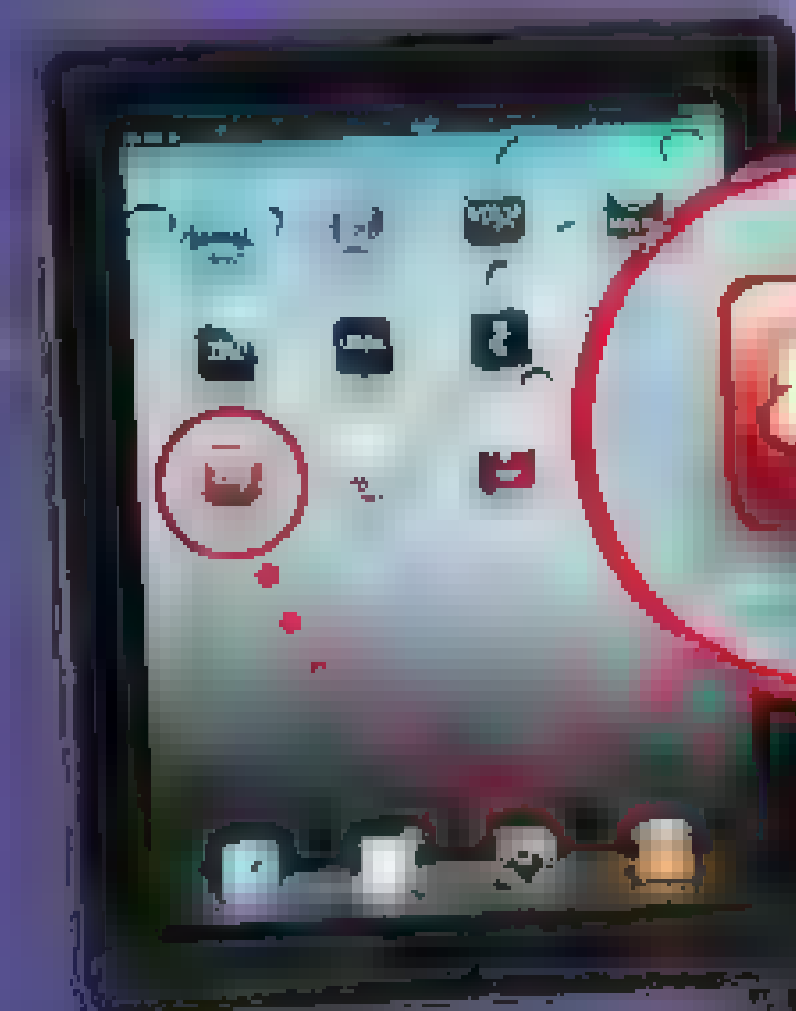


El Gráfico en la

COPA AMÉRICA
Chile 2015



¡Argentina es finalista luego de ocho años! Después del gran partido entre Chile y la Selección, podrás disfrutar de una edición especial de El Gráfico con todo lo que dejó la definición, con material exclusivo de nuestros enviados especiales.



Flash

ARGENTINA 6 - PARAGUAY 1



FOL

KIA



EL MALABARISTA

EL GOL NO LLEGA, pero qué importa. Messi es cada vez más Messi, cada vez más grande, cada vez más gravitante para la Selección. Ya se quedó lleno de tristeza en las finales de la Copa América 2007 y del Mundial 2014. Ahora llega la tercera oportunidad, y ojalá la vencida, de levantar un trofeo con la Selección Mayor. ¡Vamos, Lío!

FOTO: ALEJANDRO DEL BOSCO
CÁMERA: EOS 100D

JAVIER MASCHERANO

"Somos países hermanos y debemos respetarnos"

Las lecciones de un gran líder: envió un mensaje de paz y mostró respeto hacia el rival. El sábado, y también, enseñó cómo jugar en serio y evitar otra tragedia argentina.

JAVIER MASCHERANO dio una clase durante 100 minutos. ¿Hubo alargue y salió antes de los penales? No, no: sólo hay prórroga en la final, en esta Copa América. ¿Y entonces? Ocurre que Masche, el capitán sin cinta, el que le cedió el brazalete a quien debe tenerlo (Messi), pero que sigue siendo la cabeza del equipo, el que declara más claro y más sensato, hoy, ante Paraguay, le rompió jugando los 77 minutos que estuvo en cancha (fueron los únicos 13 que faltó en esta Copa), pero luego la continuó, declarando como un auténtico líder, expresando lo que siente ante una nueva final que disputará en menos de un año y sobre todo bajando un mensaje de paz en una disputa de cantitos de tribuna entre chilenos y argentinos que ha ido in crescendo durante la Copa y que mezcla Malvinas, desastres naturales como tsunamis y otras aberraciones. Ah, y además de dar una clase de fútbol y de liderazgo, también dio otra de inteligencia y sentido común: cómo afrontar un partido decisivo sin arriesgar a perderse la final por una nueva amonestación. Escuchemos, pues.

"Esperemos que todo lo que venimos demostrando podamos coronarlo con un título", fueron sus primeras palabras en zona mixta. "No arriesgué en ninguna dividida, es la verdad, lo tenía bastante claro antes de salir a jugar. Por supuesto, que lo más importante era ganar, pero

sabía muy bien que si me tenía que perder la final, que fuera por una jugada límite", agregó. Y se notó con nitidez durante el tiempo que estuvo en cancha: se ubicó como último hombre en casi todas las acciones, como lo hace en Barcelona, entre los centrales Demichelis y Otamendi, y lejos de la zona de roces y faltas del mediocampo. No es la primera vez que se para ahí, en especial en las salidas desde el fondo, pero hoy se notó más que nunca. Tampoco hizo la de Marcos Rojo, que casi sobre el final, con el resultado 6-1, le cometió una falta innecesaria a un rival sobre la raya de costado. "Evitamos los roces, sobre todo tratamos de hacer sombra con el partido resuelto. Me pasó a mí pero también a Marcos y a Lucas, que fue amonestado al comienzo", lo graficó. Ah, nos olvidábamos: además de marcar, y ordenar, metió un pase de primera en profundidad, tras recibir de Messi (a veces pasan cosas raras en una cancha): se lo dejó a Pastore, quien luego se la dio a Di María y esa acción tan bella y armónica concluyó en el 3-1 que definió el destino del partido.

Periodistas chilenos le preguntaron cómo jugará la final la Selección Argentina. "Eso lo decidirá el entrenador, pero de todos modos no lo diría ahora para darle una ventaja al rival. Seguramente seguiremos intentando lo mismo que hasta el momento. Sería terrible jugar

la final tirando pelotazos. Tomaremos precauciones, por supuesto, porque Chile llega con mucha gente al área rival, pero la esencia no cambiará". La lección definitiva la dio, sin proponérselo y sin pretensiones de maestro ciruela, en el final del contacto con los periodistas, cuando le preguntaron por la rivalidad fuerte que hay con Chile y que preocupa. Los cantitos argentinos resaltan la traición de Chile en la Guerra de Malvinas, cuando colaboró con el Reino Unido, y también se refieren a las desgracias naturales que ha sufrido el país vecino, como el tsunami de hace unos años.

"Acá no hay una guerra, no hay que meter el deporte en el medio de la política y de situaciones que nos tocaron vivir en el pasado. Aquí hay que darles el ejemplo a los más chicos, ellos no deben crecer con violencia, somos países hermanos y debemos respetarnos", sintetizó con una claridad y autenticidad que envidiaría cualquier político. Son los mensajes que sirven, porque se amplifican rápidamente y llegan a millones de personas que tienen a Mascherano, entre otros, como un auténtico ídolo.

¿Argentina es favorito? Masche le rehuyó lo más rápido que pudo a cualquier etiqueta. Nada peor que jugar con esa mochila. "En una final siempre es 50 y 50, y además se encuentran los dos mejores equipos de la Copa, los que más



MASCHERANO tocó
ante la mandíbula
de Hedo Valdéz.
Evitó los roces
al mediocentro.

intentaron, no veo un claro favorito", respondió, de paso endulzando los oídos de los periodistas trasandinos (aunque ahora, en Chile, los trasandinos vendríamos a ser nosotros; todo depende del ángulo del que se mire, si de acá o de allá de la cordillera). "¿Y que la Copa sea una causa nacional en Chile?", preguntaron los colegas locales. "Está bien que así sea, lo mismo pasaría en Argentina, pero el límite es el respeto

al otro, ese no hay que sobrepasarlo nunca. Si nosotros bajamos un mensaje donde todo es agresión y violencia, nos estaríamos equivocando, esto es un deporte. Y los valores del deporte tienen que ser sanos. Repito: no es una guerra, es un partido de fútbol donde habrá un ganador y un perdedor. Y listo". Mascherano, el único futbolista argentino con dos medallas doradas olímpicas, afrontará su cuarta final con la Selección

Mayor. Perdió la de las Copa América 2004 y 2007 y la del último Mundial. ¿Habrá llegado el tiempo de dejar de comer "mierda", tal su propia expresión de 2014? "Seguimos siendo cabeza dura y yendo y yendo y, ojalá se pueda dar, lo hacemos con mucha honestidad y muchas ganas. Ojalá que todo esto que buscamos alguna vez toque y caiga de nuestro lado". Pocos como Mascherano lo merecen tan rotundamente ●

ANGEL DI MARIA

"Necesitaba un partido como este"

El 7 de la Selección Argentina se dio el primer paso para la clasificación a la Copa del Mundo. El partido fue irregular, pero el resultado fue el que necesitábamos.

LOS CRACKS SON ASÍ. Y tener cracks, pero cracks de verdad, no de boquilla, te puede llevar a cometer un error. Ángel Di María era de los hombres más flojitos de Argentina en la Copa América. Lideraba estadísticas en ejecución de centros, corría como Usain Bolt, te hacía toda la banda, dejaba el alma en la cancha, pero andaba pobre en la influencia, sin participar de esas acciones decisivas en el área. Y sin meter goles, claro. Martino sabe que Di María es crack crack. Como Agüero, o Tevez (Messi no computa, está fuera de registro). Entonces no hay que tocarlo, porque en un chispazo te define un partido. El Tata razonó que al sostenerlo, le iba a dar la confianza que había perdido en una temporada muy intermitente en el Manchester United. Que la incertidumbre por su futuro (lo más probable es que deje Old Trafford) podía afectarlo en un punto. Pero los cracks son cracks. Y en un chispazo te resuelven un partido. Angelito destrabó el partido en 6 minutos, entre los 2 y los 8 del segundo tiempo, después de un cierre de los 45 iniciales que despertó alguna incertidumbre en los hinchas. En el 3-1 coronó lo que ha sido, hasta aquí, la mejor maniobra colectiva de la Copa: la arrancó Zabaleta en sector defensivo por derecha, apretado por dos marcadores, pero no se desesperó, y se la pasó corta y al ras, entre ambos, a Lucas Biglia, que la tocó de espaldas al medio, Messi la movió rápido a Mascherano, el pase de primera a

Pastore, y el Flaco metió una exquisitez tres dedos al vacío, para que Fideo le ganase la espalda a su marcador y la tocara también de una a un rincón, como lo pedía la jugada. Fue un gol que fluyó naturalmente, como si el fútbol fuera tan fácil, cuando uno lo que ve casi siempre son roces y jugadas sucias. La pelota fue a dar al costadito de la red. Y cuando pasa eso, o cuando va direccionada ahí en realidad, con ese ángulo, es casi imposible que el arquero logre taparla. Seis minutos más tarde, con un Paraguay que no reaccionaba a la pifia del 3-1, se dio una nueva contra, ahora comandada por Messi, quien la punteó y luego lo dejó ridiculizado a Da Silva con un caño, la abrió hacia su izquierda para Pastore, que definió al bulto. Villar contuvo pero no retuvo, el balón fue para la derecha, ¿y quién entraba por esa zona? Sí, el Ángel endemoniado, porque sabemos que Di María hace el carril izquierdo y, a lo sumo, llega hasta el medio para intercambiar roles con Messi. Pero era su noche: la empalmó de zurda y facturó el 4-1. Porque podrá ir por derecha, pero todo lo juega de zurda. Es más zurdo que el Che Guevara, para citar a un rosarino ilustre. Enseguida fue a abrazar a Messi. Lo acercó a su hombro y le dio un beso en la cabeza. Se ve que tienen un gran feeling los rosarinos. No importa que uno sea Canalla y otro Leproso, que uno haya metido dos goles y el otro ninguno. Se aprecian, no se tienen celos. "Messi se tendría que haber llevado la pelota por las tres asistencias",

declaró luego en zona mixta, buscando instalar un nuevo rubro de premiación. "Estoy feliz porque no sólo se me abrió el arco a mí, sino en general al equipo. Era importante porque veníamos de hacer un gran trabajo pero, bueno, faltaba el toque final y gracias a Dios hoy se dio", agregó entusiasmado. "Es la segunda final seguida que tenemos, sumando la del Mundial, y eso ya es un mérito muy importante. Esto demuestra que se viene trabajando como corresponde, cambiamos de técnico y las cosas siguen saliendo bien", recalcó Fideo, quien explicó por qué fue a abrazarse con Gago tras convertir uno de sus goles. "Fernando me venía diciendo que ya se me iba a dar el gol. La verdad, necesitaba un partido como este, venía dando una mano en defensa, pero me faltaba el gol, no lo voy a negar. Estoy contento por los goles y encima que se diera antes de la gran final". No hay que olvidarse que Di María se había desgarrado en los cuartos de final del Mundial pasado, ante Bélgica, y que el Real Madrid habría presionado a la AFA para que no jugara la final, porque la duda estuvo instalada hasta el último instante. "Se viene un partido muy difícil, Chile está en un gran nivel, pero nosotros tenemos que hacer nuestro trabajo, siguiendo de la misma manera, espero poder jugar la final, estoy feliz, ojalá pueda estar y saque lo mejor posible y consagrar este trabajo con un título". Ojalá, sí, ojalá ●

ANGEL dejó a los paraguayos por el piso, como a Bobadilla en la imagen. Crack.



“Recién es nuestro partido 13”

El Tata se alegró por el gran triunfo, pero recordó que su proceso en la Selección comenzó hace muy poco.

POR DARIO GUREVICH / FOTO: ALEJANDRO DEL BOBEO
(ENVIADOS ESPECIALES A CONCEPCION, CHILE)

EL DT ayuda a Agüero a levantarse. Apostó por el Kun y acertó.



UNA ESPECIE de transformación vive Martino entre que sale de la cancha e ingresa a la rueda de prensa. Esta vez no hubo reclamos para el tan cuestionado Sandro Ricci, aunque lo vivió fiel a su estilo durante los noventa minutos. Satisfecho por el rendimiento de su equipo y con cautela sobre el partido del sábado, analizó los puntos altos de una goleada memorable. Más allá de destacar la labor de Messi, de Pastore y las individualidades, hizo hincapié en la idea de juego y en el proyecto a largo plazo.

■ “Creo que hemos jugado un gran partido y hemos sido un equipo contundente, que era un poco lo que no nos había pasado en partidos anteriores”.

■ “El gol de Paraguay es responsabilidad absolutamente mía, porque esto es lo que le reclamamos a los jugadores. Y de la misma manera, nosotros hicimos el tercero. Es cierto que presionaban, pero ellos quedaban mano a mano y si podíamos sortear esa primera presión, teníamos chances de hacer goles”.

■ “La perseverancia para intentar seguir jugando, más allá del gol que nos hace Paraguay en un momento difícil del partido, es lo que más me gustó porque significa que tenemos convicciones para jugar de una determinada manera. Lo peor que nos podría haber pasado era

empezar a dividir la pelota e hicimos totalmente lo contrario”.

■ “Lo que no me gustó es que me parece que el equipo no tuvo la presión a la hora de recuperar la pelota como tuvimos con Colombia. No hablo solamente de arriba, sino en toda la cancha, porque muchas veces dejamos lanzar o dejamos jugar, tanto cuando salían como cuando estaba cerca de nuestro arco”.

■ “Cuando hay futbolistas que juegan bien, es muy fácil que se encuentren. Leo con Pastore, con el Kun, Carlos, Pipa, Angel. Juegan todos bien y es normal que se encuentren. Nosotros les tenemos que dar las herramientas para que vayan encontrando los lugares y se puedan asociar”.

■ “Nosotros estamos en un período, más allá de que hemos producido buenas actuaciones, de seguir afianzando la idea de juego. Es ilógico pensar que a esta altura, en un año y con nuestro partido número 13, ya estamos. Así que no nos tenemos que quedar con esto pase lo que pase el día sábado”.

■ “Vamos a enfrentarnos con un equipo que lo hizo muy bien a lo largo del torneo, que tiene jugadores en un muy buen nivel y que viene de un proceso de alrededor de tres años. Evidentemente, eso también cuenta y pesa porque está

más afianzada la idea futbolística”.

■ “En cuanto al tema de las amarillas, estos futbolistas están acostumbrados a jugar de esa manera y nosotros sabemos cuándo tenemos que correr el riesgo y cuándo no. Es cierto que podía pasar y que hoy tendríamos que estar pensando en Chile sin ninguno de los tres futbolistas, pero a veces las cosas suceden y no necesariamente se pueden prever. Nosotros debíamos ganar el partido de hoy y garantizarnos poder estar en la final”.

■ “Más allá de los riesgos o de la final, hay una idea que afianzar y era un momento propicio. Incluso cuando Paraguay nos metió un gol, lo que hizo el equipo en los primeros cinco minutos del segundo tiempo es justamente eso. Porque no me interesa la victoria en cuatro días. Nosotros queremos, primero, ganar el día sábado para después extender en el tiempo una forma de jugar. Y lo vamos a seguir haciendo de esta manera y corriendo riesgos”.

■ “Yo creo que un futbolista como Leo -digo uno porque no hay más- tiene la capacidad de ser importante en lo que el partido pide y lo que reclama. Yo no lo veo preocupado a él por el gol, lo veo feliz y sin ningún tipo de problema. No necesita ser el goleador del equipo para estar feliz” ●

El deporte llegó a tu iPad con *El Gráfico*

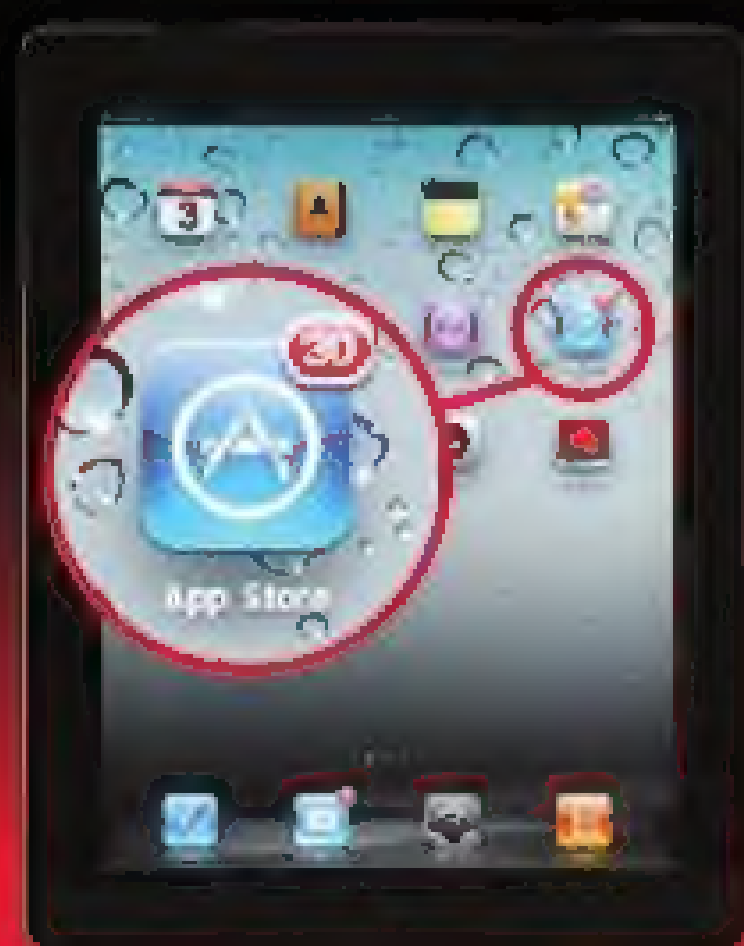


Ya está disponible la aplicación de El Gráfico para la tableta más popular. A partir de ahora, podrás leer la revista íntegra a puro touch. Ampliá, rotá y navegá a tu gusto.

Enterate ingresando en:
www.elgrafico.com.ar/ipad

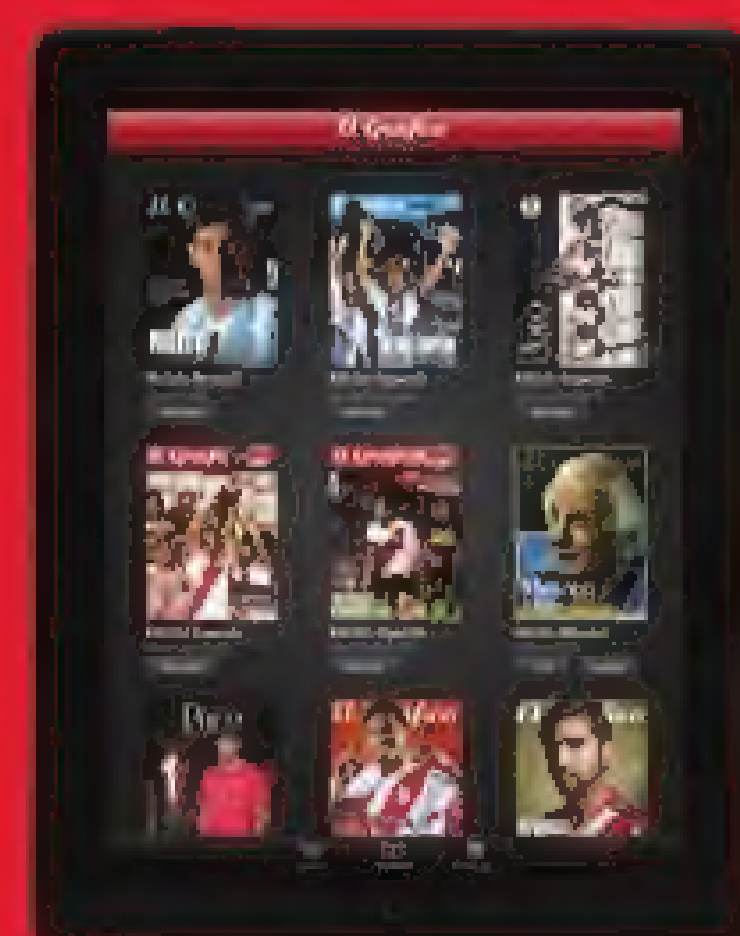


Ingresa en el App Store desde el iPad o desde el iTunes de tu computadora.



Escribí "el gráfico" en el buscador y descargá la aplicación gratuita.

Una vez que esté instalada, te aparecerá el logo en tu pantalla del iPad.



Dentro de la app, bajá las ediciones y encontralas en tu revistero.

Fútbol en la FM

Todo el fútbol nacional e internacional
en alta calidad de sonido

The ESPN logo is displayed in white, italicized, sans-serif font on a red rectangular background.The frequency '107.9 FM' is shown in white, bold, sans-serif font on a black rectangular background. A small red vertical bar is positioned under the decimal point.

ESPN FÚTBOL CLUB

De lunes a viernes
de 12.00 a 15.00 hs
de 18.00 a 21.00 hs

Conducción:
Enrique Sacco
& su equipo

A small version of the ESPN logo, consisting of the word 'ESPN' in white, italicized font on a red background.